

EL DIA DEL JUDO

ANA BELÉN FERNÁNDEZ FUE CAMPEONA DE ESPAÑA DE DIFERENTES CATEGORÍAS EN LOS AÑOS 90

“Yo siempre he sido la misma persona”

Los éxitos en el deporte le ha aportado una gran satisfacción personal, pero la judoka de La Cartuja siempre ha tenido los pies en el suelo

PACO GRACIA

Ana Belén Fernández empezó con 15 años a practicar judo en el Sport II en La Cartuja de la mano de Ernesto Granell. Desde entonces no dejó de progresar y destacar en este deporte. Una vez retirada de la competición, ejerce de profesora de judo en el club que la vio empezar.

Empezó con Ernesto Granell, ¿ha tenido algún profesor más en su etapa de competición?

Empecé con Ernesto y con Ana Delgado, su mujer. Ellos fueron mis profesores hasta que en 1994 tuvieron que cambiar de ciudad por motivos laborales.

En ese año tuvo tus mejores resultados en judo. ¿Qué hizo para seguir con sus entrenamientos?

Bueno, al principio estábamos un poco desorientados, pero poco a poco fuimos haciéndonos con un sistema de entrenamiento propio basado en lo que hasta entonces habíamos hecho. Entrenábamos también con compañeros de otros clubes, salíamos a competiciones fuera y todo eso te va formando, sobre todo aprendíamos también de nuestros propios errores, tratábamos de corregirlos so-

bre la marcha buscando soluciones a los fallos que cometíamos en entrenamientos y competiciones.

¿Cuándo empezó a dar clases de judo?

Fue también en esas fechas. Oswaldo Granell y yo compartíamos las clases del Sport II.

¿Con qué edades trabajan en su club?

Lo que más tenemos en la Asociación son niños a partir de tres años hasta los dieciséis ó die-

ciocho. También tenemos un grupo de mayores que vamos manteniendo y que nos juntamos a hacer judo un poco en función del tiempo que nos permite nuestro horario laboral.

¿En qué otros sitios da clases?

Estoy en un colegio en Huesca actualmente y he estado en La Sagrada Familia, en el Romareda, en Agustinos, en el Entrerriós de Aragón, también en Sabiñán y en Sestrica.

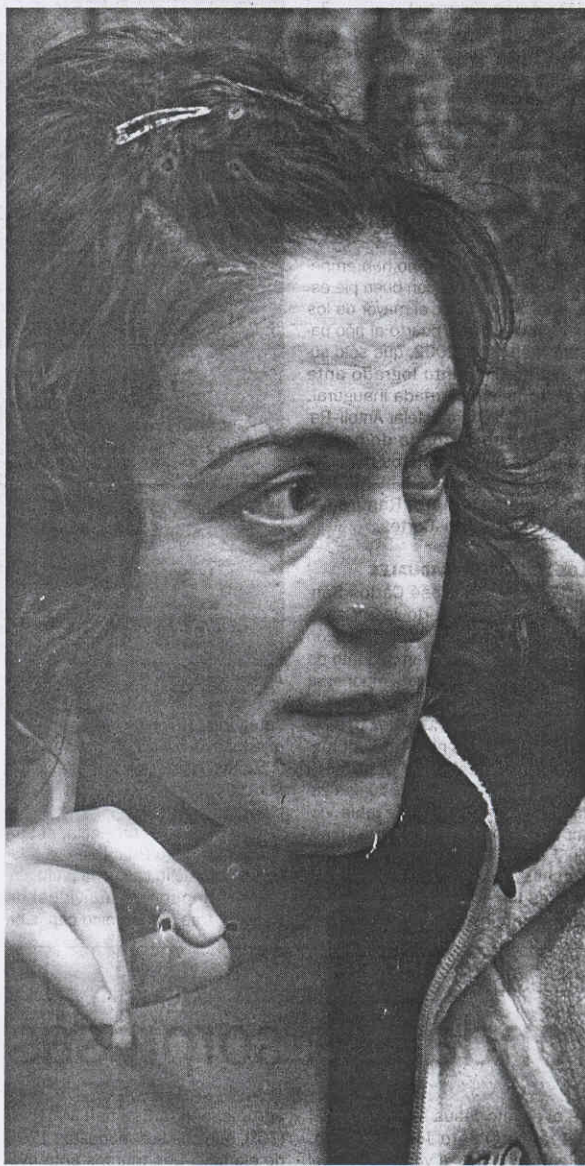
A parte del judo, ¿se que ha llegado también

muy alto en otros tipos de deporte de lucha.

En el año 94 quedé campeona del mundo, categoría esperanza de lucha sambo; en 1995, campeona del mundo senior, también en sambo, y después obtuve varios bron-

“Empecé con Ernesto Granell y Ana Delgado. Ellos fueron mis primeros profesores”

“Con la competición logras sensaciones que de otra manera no podrías tener”



Ana Belén Fernández tiene un amplio palmarés en judo y lucha.

SU FICHA**ANA BELÉN FERNÁNDEZ**

3er. Dan de judo
Entrenadora nacional de judo
Experta en defensa personal
Monitora de educación física
Técnico deportivo de aeróbic

PALMARÉS COMO DEPORTISTA

Campeona de Aragón cadete
Campeona de Aragón junior
Campeona de Aragón senior
Campeona de España junior en 1992
Campeona de España senior en 1994
Campeona del Open Británico
Varias medallas de bronce en los campeonatos de España
Bronce en Arlon
Campeona en el Torneo de Portugal

ces en diferentes campeonatos de Europa de sambo. En lucha libre olímpica he sido campeona de España varias veces.

Deportivamente ha llegado bastante alto. ¿Le ha ayudado esto algo en su vida actual? ¿De qué forma le ha influido?

A nivel laboral no me ha ayudado, he tenido que moverme para encontrar mis trabajos como cualquier otra persona. Únicamente en La Cartuja sí que te conoce mas gente, es mi barrio. Allí la gente conoce tu historia, pero en otros lugares, como no presentes el currículum, la gente no te conoce.

¿Y a nivel personal?

Además de una gran satisfacción personal, siempre he sido la misma persona. Es importante tener los pies en la tierra y saber que igual que estás arriba puedes estar abajo en cualquier momento.

¿Qué destacaría de su forma de enseñar judo?

Quando estoy con niños, me gusta actuar un poco como ellos, me pongo a su altura, juego mucho con ellos. Creo que es muy importante para hacerse con ellos que vean que a pesar de ser mayor y de llevar un cintillo negro, puedes ser como ellos. Con los mayores busco la complicidad, dependiendo de la edad. Cada cual tiene su problemática y hay que tener mucho tacto cuando quieres llegar hasta ellos.

¿Cree que es importante la competición para el judoka que se está haciendo?

Sí, de alguna manera te forma, consigues sensaciones que de otra forma no podrías tener nunca, ganas o pierdas, és positivo. Supone un ejercicio de responsabilidad y el ambiente de respeto hacia el contrario y hacia el árbitro que se respira en el judo es de gran valor educativo.

TAGOYA

Todo para la práctica de las artes marciales y material de contacto

Parque Tecnológico Cogullada, nave 16
Carretera Cogullada, 20 • 50014 Zaragoza (Spain)
Tels. 902 19 09 68 / +34 976 46 46 80 • Fax +34 976 46 46 81
www.tagoya.com
E-mail: tagoya@tagoya.com

La Casa de Artes Marciales y Boxeo

Vidal de Canellas, 10. Zaragoza. Tel./Fax: 976 40 13 67
E-mail: katsura_karate@hotmail.com

TRAJES DE:

•Karate - Judo - Taekwondo
•Kempo - Full Contact
•Thai Boxing - Kick Boxing
•Aikido - Kung Fu - Etc...

COMPLEMENTOS:

Protecciones - Guantillas
Guantes - Armas Orientales - Cinturones
Paos - Zapatillas Tatami - Nunchakus
Hakamas - Sacos - Escudos Escuela
Katanas - Sai

KATSURA

G
Goshō

adidas

Distribuidor exclusivo para España de material **adidas**